

Foto: NORBERT GROSZ



Pri veštení: Zuzana vám ponúkne skôr analýzu vášho problému a cenné rady než striktné predpovede budúcnosti. Nechce totiž ovplyvňovať klientovo slobodné konanie.

Okultistka

Keď Zuzana Antares prespávala sama v lese, do práce ju budila mŕtva prababička

Nad dverami brnianskej veštiarne Via Regia zacinkajú zvončeky. Vojde vysoký mladý muž, nesmeli sa rozhládne a obráti sa na Zuzanu Antares. Odborníčku na mágiu. V nevelkých priestoroch staršieho domu okrem vešteckých služieb ponúka aj ezoterickú a okultistickú literatúru. „Máte niečo o evokačnej mágii?“ sonduje návštevník. Zu-

zana vyberie z police pár kníh a pridá k nim komentár. A prinesie mu i čiernu sviečku, ktorú si tiež pýta. Posledný kus. Spokojný zákazník pri odchode podotkne: „Nikde som nemohol nájsť vašu adresu. Až dnes som mal šťastie.“ My sme cestu do Vie Regie našli ľahučko. Zuzana Antares, jedna z najznámejších českých čarodejníčiek, je totiž aj skvelá navigátorka.

Divožienka: Dcéra inžiniera a úradníčky si dodnes nevie celkom vysvetliť, kde sa v nej zobrali schopnosti, vďaka ktorým sa jej život začal uberať iným smerom. Od dvadsiatky sa stretávala s pozoruhodnými vecami. Často si všimla, ako sa predmety okolo nej samy hýbu, vytušila budúcu situáciu. „Niekdedy ma to aj vydesilo,“ priznáva Zuzana. V časoch tvrdého socia-

lizmu sa nemala kam obrátiť, ak nechcela byť vyhlásená za bláznivú. Pochopenie nenašla ani u prísnych rodičov, a tak veci vyriešila po svojom - utiekla z domu. „Asi dva mesiace som prespávala v lese v spacáku. A rôzne neznáme sily mi istým spôsobom pomáhali. Napríklad, každé ráno ma do práce chodila budiť mŕtva prababička. Počula som, ako mi hovorí: ‚Vstávaj,



Provokátérka?: Na Zuzaninej internetovej stránke možno nájsť aj jej dva akty.

s človekom zo Psychoenergetického laboratória v Prahe. „Povedal mi, že mám robiť niečo poriadne, a nie vyvolávať démonov a podobné pokusy. Krátko pred pádom minulého režimu som všetko nechala a pustila sa do štúdia.“ Napokon si, paradoxne proti jeho vôli, našla učiteľa. Bol z Brna a špecializoval sa na mágiu Aleistera Crowleyho, niektorými mylne považovaného za satanistu. „Získala som určitý základ, na ktorom som mohla ďalej stavať.“

Veštecká škola: „Jedna vec je, čo ma zaujíma a čo chcem študovať, a druhá, čo budem jesť. Preto som musela časť svojich poznatkov využiť v populárnej rovine, ako veštenie, poradenstvo či predávanie ezoterickej literatúry,“ vysvetľuje 42-ročná žena. V roku 1990 si kúpila prvé tarotové karty, o dva roky neskôr si s priateľmi v Brne otvorila veštiareň Via Regia. Tak vzniklo jedno z prvých českých centier, zaoberajúcich sa vešteckým poradenstvom. Veľmi rýchlo sa dostalo do povedomia. Do veštiarne sa hrnuli a hrnú davy ľudí, ktorým tím odborníkov z oblasti ezoteriky pomáha s problémami. O žiadne striktné predpovede budúcnosti však nejde, nechcú ovplyvňovať klientovo slobodné konanie. Za pol hodiny základného poradenstva, ktoré vyjde asi na 400 českých korún, Zuzana zhodnotí situáciu a poradí, ako sa dopracovať k vytúženému výsledku. O tri stovky viac stojí hľadanie stratenej osoby či riešenie zložitejších psychických problémov. Okrem toho ponúka aj výklad v oblasti podnikania či magickú poradňu.

„Otvorili sme aj Školu vešteckých umení a ezoteriky,“ hovorí. Výučba funguje formou korešpondenčných kurzov, pričom najväčší záujem je vraj o výklad tarotu. Jeho štúdium môže trvať pol roka alebo aj dva roky. Štyri razy do roka Zuzana organizuje vi-



Zuzana Antares: Má naštudovaných množstvo odborných publikácií a sama je autorkou piatich kníh o mágii, čarodějníctve a výklade tarotu.

Zuzanka, je trištvrte na sedem. Vstala som a šla.

Prvú učiteľku: Dobrodružný život a javy, ktoré ho sprevádzali, Zuzanu uvrhli do depresívneho stavu. „Potrebovala som všetky tie zážitky spracovať, ak som sa nechcela dostať na psychiatriu.“ Brnianska veštkyňa sa najprv podľa návodu v časopise naučila vykladať budúcnosť z mariášových kariet. Experimentovala aj s lu-

dovými magickými rituálmi. Začínala však strácať pôdu pod nohami. „Napokon som sa rozhodla zanechať rôzne pokusy i vtedy rozšírené spôsoby, ako branie halucinogénov či fajčenie trávy. Výrazne som zmenila životný štýl. Žiadne túlanie a ničnerobenie, pretože som mala pocit, že sa z toho zbláznim,“ priznáva úprimne Zuzana. Zakrátko sa jej podarilo nadviazať kontakt





2.790 Sk
MTD 34 -11 E

elektrická kosačka
bez pohonu
so zásobníkom
výkon 1100 W
klzné ložiská kolies
320 mm záber



9.990 Sk
MTD 46 PB 4

motorová kosačka bez pohonu
so zásobníkom
štvtortakt,
Briggs&Stratton Sprint 40
výkon 2,94 kW/4,00 PS
guličkové ložiská kolies
460 mm záber



10.990 Sk
MTD 46 SPB

motorová kosačka s pohonom
so zásobníkom
štvtortakt, Briggs&Stratton Quantum
výkon 3,67 kW/5,00 PS
guličkové ložiská kolies
530 mm záber, mulčovací sada
+ 0,6 l motorového oleja

Uvedené ceny sú doporučené
maloobchodné ceny vrátane DPH.



Hlavná 42, Vrāble
e-mail: info@agfinvest.sk
telefón: 037/783 3982
fax: 037/783 1589

www.agfinvest.sk
www.mtd.sk

Foto: NORBERT GROSZ



Zuzana s priateľom: *Vzájomne sa dopĺňajú, lebo Roman sa venuje astrologickému poradenstvu.*

kendové kurzy, v septembri až týždenný seminár. No nečakajte, že za taký krátky čas sa naučíte všetky magické praktiky. Na seminároch sa kladie dôraz skôr na sebaopoznávanie a objavovanie skrytých síl v človeku. „Napríklad jedno dievča z Nitry sa po seminári vrhlo na šamanizmus. Priznala, že ju to tam nakoplo,“ vysvetľuje Zuzana.

Nie vždy mágia pomôže: Zuzaninou srdcovou záležitosťou je thelemická mágia, ktorej tvorcom je Crowley. „Zastáva názor, že nastalo nové obdobie vo vývoji ľudstva, ktoré so sebou prináša mnoho nepríjemných javov a treba sa mu prispôbiť, lebo inak to s ľuďmi dopadne zle. Sú predpísané cvičenia a vnútorné skúsenosti, ktorými by človek mal prejsť, aby ho iniciovali, teda aby dosiahol kozmické vedomie. Veľmi zdôrazňuje rovnováhu protikladov a je dosť založená na pojmoch, ktoré súvisia so sexualitou. Sú tam aj praktiky sexuálnej mágie, no nie sú vždy nutné,“ zjednodušene vysvetľuje náročnú náuku.

Pri pomoci iným by mal byť mág opatrný, aby rozpoznal, či do určitého javu má, alebo

nemá zasahovať. Týka sa to ochorení i medziľudských vzťahov. „Nedávno ma navštívila pani, ktorá chcela konkrétneho partnera. Bola však ukázkovým príkladom toho, že keby si k tomu partnerovi magicky dopomohla, nasledovala by jedna katastrofa za druhou. Začali by sa u nej objavovať choroby a pracovné problémy. Ten partner jej nebol určený. Ale nemusí to tak byť vždy,“ vraví Zuzana a púšťa sa do historického výkladu pričarúvania partnerov. „Kedysi malo zmysel. Stačilo si osobu pripútať do svadby. Potom už museli manželia zostať spolu, a teda získali partnera naveky. Ale dnes, v čase rozvodov, to už neplatí a mágia funguje len na určitý čas.“

Kde sídlia démoni?: Zuzana Antares je autorkou piatich kníh a vedie si magický denník, kde analyzuje udalosti i výklady z kariet. Bez čarodějnickej dýky sa zaobíde, na rituály používa špeciálne rúcho, neraz i prsteň, čelenku alebo šerpu. „Väčšinou sa snažím pracovať v prírode, kde si tiež nájdem nejaké pomôcky.“

Tvrdí, že skúsený mág môže oplývať veľkou mocou. Dokáže si napríklad vytvoriť

démona, ktorý ho bude chrániť. Pretože človek vraj môže dať podobu akejkoľvek predstave, ak nazhromaždí dostatočnú energiu. „Vonkajší svet je odrazom vnútorného. Takže, keď máme v predstave nejakú bytosť, pomocou rituálu sa môže prejaviť v materiálnom svete. Niektorí povie, že démoni sú z pekla a niekto, že to peklo má v hlave. Svojím spôsobom majú pravdu všetci. Ak sa niekto sústreďí na to, že v pekle sú čerti, tak sa ich bude báť a určite nájde dôkaz ich existencie. No keby sa na nich nesústredil, nemá sa čoho obávať,“ dodáva brnianska čarodějnice.

Vlkolaci a ďalší: Nech hovorí Zuzana o čomkoľvek, sála z nej pokoj a vyrovnanosť. Žiadna otázka ju nevyvedie z miery a z jej presvedčivých slov chvíľami behá po chrbte mráz. Najmä ak sa dostávajú k témam, ako je lykantropia, čiže vlkolaci alebo vampirizmus. „Človek má fyzické telo a ďalšie nehmotné telá. Ak sa naučí oddeliť to astrálne a vyjde si v ňom v noci von, môže sa prejavovať ako lovec. Vtelí sa do podoby divej šelmy, ale len astrálnej, nehmotnej. Tento jav a mýty s ním spojené sa

vyskytovali najmä v európskych končinách, kde žilo veľa vlkov. Takáto premena človeka má aj sexuálny pôvod. Keď sa niekde potuluje mužský lykantrop, často má záujem o ženskú obeť, ktorú napadne, a ak tá predstava bola veľmi silná, tak aj zahryzne,“ počúvame od Zuzany. „Ak človek, ktorý ide v noci okolo cintorína alebo lesom, vybičuje svoju predstavivosť, môže sa mu príznak vlka zhmotniť, hoci so skutočným vlkom to nemá nič spoločné.“

Zuzana tvrdí, že podobne fungujú i návštevy mimozemšťanov. Zhmotňujú ich naše silné predstavy vyvolané strachom z neznáma a prázdnoty. A ako si mágia vysvetľuje vampirizmus? „Upír je zdivochén ego, ktoré zatúžilo po večnej mladosti

a krásy. Ani jeho existenciu nemôžeme vylúčiť, no ani celkom potvrdiť. Ale môže sa zhmotniť až v takej podobe, ako to poznáme z amerických filmov. Pomerne bežný jav je energetické upírstvo.“

Exhibicionistka?: To, že rodáčka z Brna pôsobí veľmi mladistvo, však nie je „kradnutím energie“. Jednoducho žije život, ktorý ju vnútorne naplnia. Už sedemnáť rokov má po boku spriaznenú dušu. Aj keď s ňou jej partner Roman mágiu nepraktizuje, venuje sa astrológii, ktorá nie je Zuzaniným záujmom až taká vzdialená. Práve on je autorom dvoch Zuzaniných aktov, ktoré sú medzi stovkami ďalších fotografií umiestnené na ich internetovej stránke. „Viac sa ich nepodarilo,“ bez ostychu reaguje Zuzana. „Sú ľudia, ktorí sú na to zvedaví a pritiahne ich to, tak prečo tam takúto fotku neďať?“ Možno ju teda nazvať exhibicionistkou? „Myslím si, že to je každý, kto robí mágiu. Treba sa vedieť nejako prezentovať a je jedno, či to bude pred človekom, alebo pred bytosťou, ktorá nie je z tohto sveta. Vždy je to určité divadlo.“

MONIKA MIKULCOVÁ