



Partnerské výklady tarotu

a další výklady na vztahy

Luzana Antares



Tarot vypráví příběh lásky

Každý výklad je příběh. Když odpovídáme na otázku, máme často k dispozici jen ji, protože tazatel nic víc nechce sdělit, domnívaje se, že tak bude výklad objektivnější. Vykladač proto musí jen na základě otázky a pomocí vlastní intuice vytvořit příběh, který bude odpovědí.

Aby bylo možné takový příběh vyprávět, potřebuje člověk pomůcku, kterou oživí svou myslí a ona mu na oplátku poskytne oporu pro jeho intuici a obrazotvornost. Proto si všímá znamení, náhod, souhry okolností. A proto jsou v takové oblíbené hry s náhodnými symboly a jejich pořadím. Co jiného je astrologie, co jiného je výklad data narození, věštění z čajových lístků – nebo výklad karet?

Každý systém náhodných symbolů má svá specifika, což nejlépe zjistíte praxí. Zvláštností tarotu je, že jej lze využít dvěma způsoby – jako vědeckého systému, a také jako obecně poznávacího systému. Ten první způsob je mnohem snazší, protože popisuje příběhy lidí. Ten druhý je nepředstavitelný a pro mnohé neuchopitelný, protože vypráví příběh Universa. Když budete chtít, lze oba přístupy propojovat.

Tarot jako vědecký systém ze své podstaty může dosahovat hodně hluboko. Může, ale musíme to po něm chtít. Nejlepší cestou k tomu je naučit se s ním domluvit. Jak? No přece budete trénovat. Ne učit se z paměti významy a zafixovat si kartu s jedním konkrétním významem nebo dokonce jako dobrou nebo špatnou. To by bylo podobné, jako kdybyste se pokoušeli mluvit o niterných příbězích lidí v cizím jazyce pomocí konverzační příručky.

Tady učiníme odbočku. Rozvíjení výkladu je opravdu uměním praxe. Každý začátečník, i když si myslí, že k výkladu nemá vloh, může kartám porozumět a naučí se podle nich rozumět i lidem, když bude výklady zkoušet. Jen skutečně malé množství lidí, kteří se kdy o vykládání karet pokusí, k této činnosti nemá vloh. Umění hovořit s druhými, porozumět jejich příběhu a převyprávět jej očima objektivního pozorovatele, je takřka stoprocentně přirozené ženám a více než z poloviny přístupné mužům. Čím více bude vykladač své umění trénovat a čím zkušenější bude, tím víc se u něj otevře schopnost vhledu, kterou lze pokládat do jisté míry za jasnovidnou. Budiž toto povzbuzením všem začátečníkům.

Ale pozor! Zvláště v partnerských výkladech má začátečník sklon promítat do výkladu svůj vlastní příběh. V kartách poznává sebe a situace, které sám prožil a nemá je doposud zpracované – a tak se snadno může stát, že se z ne zkušenosti nechá zavést vlastními přeludy a namísto o tazateli začne vyprávět o své osobní zkušenosti nebo o zkušenosti svých blízkých, protože karty mu

připomněly cosi známého a tyto pocity jsou tak silné, že převezmou nad výkladem kontrolu.

Jedinou obranou proti tomu je zpracování vlastních prožitých příběhů anebo umění být ve střehu před vlastními pocity, zvláště jde-li o pocity z nedávné doby nebo o podobnost se situacemi, které vykladače nedávno potkaly, případně mu je někdo vyprávěl a ony na něj zapůsobily. Nepomáhá nic jiného, než sebepozorování a jistá kritičnost, se kterou je nutno pohlížet na vlastní zkušenost.

Co v knížce najdete

Tato knížka je první z plánovaných příruček pro výklad na konkrétní téma. Každé téma má svoje specifika. Specifikem partnerského výkladu je intimita. Druhým specifikem je dobře známá skutečnost, že takřka všichni lidé, kteří na výklad přijdou – ať jste amatér nebo profesionál – se ptají mj. na partnerský vztah, a z toho skoro tři čtvrtiny se ptají jen na vztah. Na téma vztahů budete dozajista nejčastěji vykládat i vy.

Popis karet této knížky pokrývá oblast vztahů, a to od osobních tužeb, které v souvislosti s potřebou býti milováni máme, až po popis možných událostí ve vztahu. Doplněny jsou významy popisující možné vztahy ve skupině, např. v rodině nebo s přáteli. Více rozvíjen je význam figurálních karet – tak, aby tvořily typologii, s níž lze ve výkladu dobře pracovat. Atu čili velké karty jsou vyloženy tak, aby postihovaly tazatelovu schopnost vztahu, komunikace a porozumění – tedy obecně mezilidských kvalit.

Kromě oblíbených ilustračních výkladů dvojic karet, které jste v jiných mých učebnicích a příručkách chválili, povzbuzují fantazii, najde v této knížce čtenář i obecnější způsob spojování dvojic, který – jak věřím – zase napomůže porozumět tarotu lépe. Jde o návrhy spojení dle živlů.

A nakonec nebudou chybět ani výkladové obrazce. Zatím se stále zdá, že zde mají čtenáři největší rezervy, když tak často používají obligátních map jako např. keltský kříž. Ty nenabízejí možnost karty prokombinovat a tím postoupit hlouběji k poznání příběhu tazatele. A to je škoda. Proč nezkusit něco nového?

Opora příběhu je v malých kartách

Malé karty tvoří jádro výkladu. Jsou to základní opěrné body, od nichž výklad odvozuje a jejichž návaznost napovídá, kterak se výkladový příběh vyvíjí. Zapamatujte si, že obyčejné malé karty jsou pevné body, kdežto dvorní karty naznačují směry vývoje a pohybu – tedy pokud je nevyložíme jako osoby, což je v partnerském výkladu příhodné. I přesto můžeme také v partnerském výkladu vyložit figuru jako směr vývoje události.

Významy malých karet se odvozují od živlu a grafického ztvárnění Stromu života. (Způsob je vyložen v mých předchozích knihách). Tím dostává význam každé malé karty svůj pevný základ.

Výklad malých karet, číselných i dvorních, je podobný vykládání mariášových nebo vykládacích karet a učí rozvíjet příběh odpovědi na tazatelovu otázku. Začátečník by měl nejprve vykládat jen s malými kartami. Když se nenechá plést lehce zprofanovanými lidovými významy velkých arkán ani jejich mírně zavadějícími názvy, tak se výkladu lépe naučí. Trpělivost slouží ke cti – a je dobré si zapamatovat, že když se jednou naučíte špatným kombinačním technikám a chybným významům, můžete se je pak nesnadno odnaučovat.

Pro malé karty si zapamatujte jednoduchá pravidla, která vám mohou už na první pohled napovědět, co se ve výkladu říká:

Hole v partnerských výkladech a dalších výkladech vztahů souvisejí s vášněmi, dynamicky probíhajícími emocemi, s požadavky na druhého a očekáváním od druhých i od sebe. Podle hodnoty karty soudíme na vášně či emoce příjemné a žádoucí nebo na nepříznivé a nechtěné. Schématicky jsou hodnoty karet rozdělené na obrázku.

Tento popis je rozumné pojmout jako základní pomůcku pro orientaci v kartách. Dozajista neplatí absolutně, už jenom proto ne, jelikož v každé hodnotě se - zvláště ve vztazích – ukrývá jistá forma jejího protikladu. Tak třeba můžeme hodnotit 7 holí jako nepříznivou kartu, protože značí přehnaná očekávání nebo příliš tvrdé jednání. Ale za přehnaným očekáváním může stát naděje nebo poučení, za tvrdostí poctivost.

Poháry se vážou ke vnímání druhých. Signalizují, jestli, to co vidíme, jsou opravdu ti druzí – naši partneři, manželé, rodiče, děti – nebo jestli místo nich vidíme jenom odrazy sebe sama, protože se sami sebe neumíme vzdát. V pohárech můžeme najít i hluboko uložené emoce, které souvisejí se strukturou osobnosti, sebehodnotou, s vnímáním sebe a se schopností důvěry. Podle hodnoty karty tedy budeme soudit na čistou vizi nebo až příliš zaplavující prožitek

(posledně řečené například u esa nebo dvojky) nebo na promítání sebe sama do druhých, což vede k očekávání, ke zkreslení a nepochopení. Naše vztahy nás zpravují o nás samotných, proto i zdánlivě nepěkná karta, jako 8 pohárů, přináší cennou informaci o stavu naší vlastní duše. Ve druhých lidech se zrcadlíme jako ve vodní hladině.

Meče mají v partnerských výkladech – ale mnohdy i jinde – význam myšlenek a šíře uvědomění. Dokud nezačneme přemýšlet, věci se dějí a kupodivu se dějí obvykle tím nejlepším možným způsobem. Ale běda, když začneme zvažovat, neřku-li řešit! V tu chvíli se vše zadrhne a člověk zjišťuje, jak moc se mu vše nedaří, protože on si přece myslí, že... Řešilkovství je pro vztahy zhoubné, a neustálé váhání a dožadování se důkazu, že to co si myslíme, je nebo není pravda, už zničilo nejedno pěkné přátelství, natož lásku. S meči souvisí i řeč a schopnost komunikovat, být členem nějaké skupiny (i dvojice). Podle hodnoty karty budeme usuzovat na schopnost důvěry v sebe i druhé (eso, dvojka), na potřebu přemýšlet, vymýšlet, odůvodňovat, tlouci argumenty a přemýšlet (trojka až osmička), o nedostatku náhledu na cokoli a shazování viny (devítka) nebo na definitivní stav, kdy to pokazíme a musíme začít znovu.

Disky souvisejí s energií, kterou člověk má k dispozici a současně popisují, nakolik se o energii připravujeme strachem, závislostí, lpěním na oporách, očekáváním od druhých a neochotou vyjít ze své soukromé slupky vstříc jinému. Disky popisují i prostor, který máme k dispozici, a nakolik tento prostor umíme opanovat. Tradovaná souvislost disků s penězi je především omezující a ne zcela přesná a do výkladu na vztahy by mohla zbytečně vnášet další prvek, který je zástupným problémem a na nějž se lze, bude-li to potřeba ptát rozšiřující otázkou. Disky jako peníze zde proto nebudou zohledněny. Podle hodnoty karty soudíme buď na velké množství (prostoru, energie, důvěry druhých), které se nám nabízí, až po uvěznění sami v sobě, nekomunikativnost, lenost a spoléhání na druhé, kterými si můžeme do vztahu vnášet překážky anebo nám je podobnými postoji vnáší druzí.

V popisech karet najdete hlavní významy každé malé karty pro partnerský výklad, doporučení a krátkou, lehce zapamatovatelnou větu pro lepší porozumění kartě.

U každé malé karty bude krátce charakterizováno, jak ji propojit s figurami obecně dle barev (tj. hole, poháry atd.) tak, aby vznikl plastičtější obraz osoby a těch jejích vlastností, které hrají v odpovědi na otázku roli, případně událostí, jež jsou s touto osobou spojeny.

Nakonec jsou uvedeny příklady.



Eso holí

Základní významy:

Vzplanutí citů. Jelikož se jedná o neutrálně laděnou kartu, může jít o vzplanutí milostné i o vzniknuvší konflikt nebo vznikající nenávisť. Víc napoví další karty výkladu.

Eso je karta počátku, který je často nečekaný. Také může znamenat kratičký výbuch vášně. Dál se události uklidní nebo zahrají do autu.

Doporučení:

Nechat ustálit nebo přejít.

Jednou větou:

Dovolme si občas něco nad míru.

Ve spojení s figurou

Holí: Silně posiluje energii figurální karty.

Pohárů: Vyjadřuje protiklad a proto náhle přerušuje činnost figury.

Mečů: Posiluje její snahy a nabízí uspokojení.

Disků: Dává figuře vnitřní žár a posiluje její vlastnosti.

Další příklady:

2 holí: Značně konfliktní spojení, protože každý bude chtít uplatnit vlastní vůli a bude to činit se značnou razancí.

Kombinace s 5 holí má podobný význam, jednání je ale promyšlenější a víc

Tarot

jde o dosažení konkrétního cíle. Což nutně nemusí znamenat, že je konflikt slabší.

3 pohárů: Nespecifikovaná síla, vyvěrající z hloubi duše. Může jít o lásku stejně jako o šírající žárlivost nebo o odpor.

5 pohárů: Odhodlání k rozhovoru nebo k potřebě vyjasnit si něco. Vzešlo z pocitu nejistoty nebo zklamání. Obráceně: Silně se rozzlobit na druhého; zda je to právem, prozradí další karty.

6 mečů: Potřeba urovnat spory, vyjasnit nejasné, porovnat a vyslovit to, co zůstalo nevysloveno.

8 mečů: Nedorozumění vzniklé z unáhlenosti. Slova, která nebyla vyřčena rozumně a už vůbec ne v pravý čas. A čím víc se budeme chtít domluvit, tím víc to zamotáme.

5 disků: Konfliktní jednání, které vychází z touhy po prosazení u jednoho partnera. Jednání je pak nekritické se sklonem se hádat. Řešení: Netlačit, nechat vše být, samo se to urovná.

9 disků: Trvání na svém okořeněné přesvědčením o vlastní pravdě. Zachovávaní starších zvyků a udržení statu quo pak může být dočasně vnucováno i ostatním.



2 holí

Základní významy:

Konflikt v citech nebo v sobě samém. Karta víc popisuje dění niterné než události přicházející zvenku. Často připisovaný význam „rozhodování“ nemusí však být přesný: Nejde o rozhodnutí, ale o souboj dvou postojů; o morální konflikt. A který z nich zvítězí, může být dáno dlouhou osobní historií, preferencemi, zkušenostmi.

Doporučení:

Těžko lze něco dělat při prožitku, ale později je třeba nezpochybňovat jednu zvolený přístup.

Jednou větou:

Svobodný člověk je bojovník.

Ve spojení s figurou

Holí ji činí prudší a znásobuje nevypočitatelnost osoby.

Pohárů: Zdůrazňuje nerozhodnost, ač tato může být povrchově skrytá.

Mečů: Tvoří osobnost popisovaného člověka komplikovanější.

Disků: Vytváří vnitřní dilema, ale činí osobu i mnohem neústupnější.

Další příklady:

5 holí: Havarijní situace, sice velmi nepříjemná, ale může se vykřičet nebo jinak vybit ve vášních a dramatických vnějších projevech. U násilnějších vztahů je ro-

Tarot

zumné si připravit lékárničku. Obráceně znamená osobu, která vstoupí tazateli do života a pěkně mu jej zamotá.

10 holf: I zde je situace plná násilí, tentokrát ale nemusí mít děj tak rychlý průběh a jeden z partnerů nebo někdo z kolektivu se může dostat do silného područí na delší dobu.

4 pohárů: Obcházení okolo, neupřímnost nebo zatloukání. Brzo ale dojde na lámání chleba, pravda se provalí a bude problém.

10 pohárů: Je nutné zkrátit nebo úplně zrušit stav nejistoty, který nota bene vznikl hlavně nečinností. Je to nutné i za cenu konfliktů, rozchodů a vlastního či cizího citového utrpení.

2 mečů: Čas k dobru, během nějž by se lidé měli dohodnout, co mají dál v úmyslu. Dosavadní situace plynula mírně disharmonicky – ale jenom proto, že se nenašla vůle společně vše vyřešit.

9 mečů: Chybné rozhodnutí, křivda – zejména ze strany tazatele k partneru. Obráceně: Správnou reakcí na nátlak, křik a nečestnost ze strany partnera je odchod. Nechat se dotlačit do kouta ničemu nepomůže.

3 disků: Řešení situace vlastními silami, které už je na cestě. Doporučení k sebedůvěře a odvaze.

8 disků: Mnoho energie vržené do společné činnosti, která ale nepřinese kýžený výsledek. Uklidnění pocitů, rozumová dohoda.